



### Technique :

Temps d'installation : 2h

Jauge du nb de spectateurs : *max 60 (sans sonorisation)*

Durée : 30 min.

Age : de 2 à 12 ans

Lumières : *fournies, prévoir 3 prises de courant.*

Noir : *non indispensable.*

Espace scénique nécessaire : *entre 4mx4m et 6mx4m suivant jauge.*

### Tarif :

Nous contacter afin d'établir un devis personnalisé.

### Autre activité :

Pierre Fanguet intervient également en crèche pour des séances d'éveil musical. N'hésitez pas à nous demander la plaquette de présentation de cette activité.

Résonance Musicale

Siren n°522 337 567

9C rue Jules Chausse 69630 CHAPONOST

**Tel : 06 29 97 44 28**

[pierre.fanguet@resonancemusical.com](mailto:pierre.fanguet@resonancemusical.com)

Résonance Musicale

présente :

Le petit nuage  
rose

## Un conte musical pour enfants entre 2 et 12 ans

Le **petit nuage rose** est un spectacle solo, conté, mis-en-scène et en musique par Pierre Fanguet, musicien professionnel. Ce conte musical peut s'adapter à différentes jauges de public mais n'excède pas 60 personnes.



### L'histoire :

Un petit nuage rose cherche sa place dans le monde. Il aimerait être grand pour pouvoir faire de l'ombre à dame poulette et ses petits ; et faire tomber de grosse gouttes pour monsieur le cochon ; pourquoi pas s'amuser à gronder un peu, comme les grands et lancer quelques lumières ?

Mais c'est un nuage tout petit, que seuls les enfants remarquent... Ses aventures lui font vivre toute sorte d'émotions et de transformations qui le mènent ensuite sur terre...

Il fait alors la rencontre d'une petite fille – Pepette – puis d'une fée champignon. Avec l'aide du soleil, elles vont changer sa destinée et faire de lui le plus grand nuage multicolore que l'on ait connu !

### Les marionnettes :

Les marionnettes ont toutes été conçues spécialement pour le spectacle par Françoise Skira – <http://www.mutabor.fr/>

### Les instruments :

Au fil du spectacle, le musicien nous fait entendre **différents instruments** qui sont utilisés soit pour le son qu'ils évoquent dans la nature, soit de manière à susciter une émotion ou une ambiance particulière :

- l'accordéon
- la guitare
- la roue du vent – les tuyaux harmoniques
- le bouteilophone.
- du chant
- la flûte à coulisse
- des percussions (boîte à tonnerre, cymbale, métallophone).

Outre les chants qui peuvent être repris en chœur par le public, le spectacle offre également un aspect ludique dans la découverte des sons. De plus, l'emploi de marionnettes manipulées à vue, aide les plus petits à suivre le fil de l'histoire.



06.29.97.44.28

[pierre.fanguet@resonancemusical.com](mailto:pierre.fanguet@resonancemusical.com)